



Comunicado de Prensa No. 345-10  
México, DF., 10 de diciembre de 2010

## **Ecofilm Festival promoverá la participación de la sociedad para incidir en el uso sustentable del agua: Conagua**

- México sienta precedente al llevar por primera vez el tema de la adaptación al cambio climático en materia hídrica a una COP
- Ecofilm, foro de expresión artística que busca sensibilizar a la población sobre el uso sustentable del agua

Sólo con el apoyo a la cultura del agua se logrará alcanzar el uso sustentable de los recursos hídricos. Por ello, para la Comisión Nacional del Agua (Conagua), resulta fundamental organizar iniciativas como Ecofilm Festival, un concurso de cortometrajes ambientales que busca sensibilizar a la población sobre la importancia del agua para la vida y la conservación de la naturaleza, aseveró Heidi Storsberg Montes, Coordinadora General de Atención Institucional, Comunicación y Cultura del Agua, de la dependencia federal.

Al presentar el Ecofilm Festival en la Villa del Cambio Climático, foro donde se realizan diversas actividades culturales paralelas a la 16 Conferencia de las Partes (COP-16) de la Convención Marco de Naciones Unidas sobre Cambio Climático, destacó que la conservación y el uso sustentable de los recursos hídricos son dos de los factores indispensables para adaptarnos al cambio climático, pues el calentamiento global impacta a la población al afectar, primeramente, el ciclo del agua.

De ahí la importancia de que el tema de la adaptación al cambio climático sea insertado en el documento final de la COP-16, el foro político-económico más importante del mundo debido a que reúne a los tomadores de decisiones de más de 190 países.

Heidi Storsberg hizo énfasis en que México ya sentó un precedente al llevar el tema de la adaptación al cambio climático en el sector hídrico al Panel de Alto Nivel de la COP e impulsar que esta temática se inserte en el documento final, pues con esto se darían avances muy importantes para reducir el impacto del calentamiento global en los países más vulnerables.

Señaló que esto resulta de vital importancia debido a que México, al igual que el resto del mundo ya padece el cambio climático. Un ejemplo de ello, expuso, fueron las lluvias que se presentaron a lo largo de 2010, año considerado el segundo más húmedo desde 1958, y en el que también se presentó el octubre más seco desde 1941.

Ante estas condiciones de incertidumbre climática y con el propósito de disminuir las afectaciones del calentamiento global, considero imprescindible involucrar a la sociedad en el cuidado y buen manejo de los recursos hídricos, por lo que el arte, expresado a través del cine, resulta una de las herramientas más eficientes.

Por su parte, Vidal Garza, Presidente de la Fundación Femsa resaltó que los expertos participantes en la COP-16 coinciden en que es necesario fortalecer los canales de comunicación con la sociedad para motivarla a emprender acciones concretas en pro del cuidado de los recursos hídricos, pues el calentamiento global acelera la reducción en su disponibilidad.

Omar Vidal, Director del Fondo Mundial para la Naturaleza (WWF, por sus siglas en inglés) coincidió con Pilar Ramírez, Presidenta de la Fundación Cinépolis, al destacar al Ecofilm como una excelente oportunidad para alcanzar este objetivo, pues afirmaron que abre espacios de expresión y comunicación con la sociedad, uno de los sectores responsables en la toma de decisiones sobre el uso del agua.

En su momento, Emmanuel Acha, presidente de la Fundación Hombre Naturaleza, agradeció que Conagua se haya sumado a los esfuerzos de organización del Ecofilm Festival, pues se busca posicionarlo como un espacio de expresión artística donde la misma sociedad contribuya a sensibilizar a la población, a través del arte, sobre la importancia del uso sustentable del agua para la conservación de la vida.

Por último, Heidi Storsberg concluyó al afirmar que la Conagua está plenamente convencida de que es a través del fomento a la cultura del agua como se logrará impulsar en la sociedad el uso sustentable de este recurso vital. En tanto que acciones conjuntas como el Ecofilm permitirán a la sociedad asumir su responsabilidad en la conservación de los recursos hídricos.

ooOoo